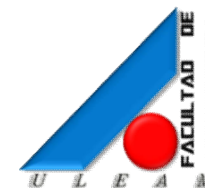




# UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ

## FACULTAD DE ARQUITECTURA

### Programa de la Asignatura



| 1. Datos Generales y Específicos: |                                          |                                       |                         |
|-----------------------------------|------------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------|
| a) Código de la Asignatura:       | Fac.Arq.8.3                              | b) Nombre de la Asignatura:           | Análisis y Proyectos VI |
| c) Facultad:                      | Arquitectura                             | d) Carrera:                           | Arquitectura            |
| e) Nivel:                         | 8 nivel                                  | f) Unidad de Organización Curricular: | Formación Profesional   |
| g) Créditos:                      | 6 créditos                               | h) Modalidad:                         | Presencial              |
| i) Prerrequisitos:                | Análisis y Proyectos V                   | j) Horas:                             | 192 Horas               |
| k) Correquisitos:                 | Taller Integrado Arquitectónico I        | l) Docencia:                          | 46                      |
| m) Elaborado por:                 | Arq. Mèlida Moreira Mg.                  | Prácticas:                            | 50                      |
| o) Docente responsable:           | Arq. Mèlida Moreira Mg.                  | Autónomas:                            | 96                      |
| n) Período Académico:             | 2016 - 2017 (1)                          |                                       |                         |
| p) Horario:                       | Lunes , Martes y Miércoles 11:30 a 13:00 |                                       |                         |

| 2. Caracterización de la Asignatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>El ejercicio profesional está marcado por la demanda de espacios, tanto urbanos como arquitectónicos, para satisfacer la necesidad de habitar del ser humano en sus distintas actividades, esta demanda deber ser satisfecha con el suficiente conocimiento del hombre y su contexto, (cultural, social, ambiental) sus necesidades, los espacios y tecnología constructiva adecuada. Este conocimiento esta dado en la formación para la asignatura.</p> <p>La modalidad adoptada para el desarrollo de la asignatura es la de taller que permite la elaboración del proyecto, en sus distintas fases, intercambiando permanentemente criterios con el docente y compañeros de clases, una modalidad abierta para la consulta bibliográfica y de Internet, mientras se trabaja en clases. Las evaluaciones son clase a clase según el avance del anteproyecto, que sigue una metodología previamente establecida.</p> |

| 3. Objetivo de la Carrera                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Establece tipologías arquitectónicas de magnitud, cuyo nivel de complejidad es evidenciable.</p> <p>Ampliación del aspecto estructural e instalaciones generales</p> <p>Relación del objeto arquitectónico con el paisaje cultural</p> |

| 4. Relación de la Asignatura con los resultados de aprendizaje de la carrera |                                         |                                     |                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------------------------|
|                                                                              | Resultados de Aprendizaje de la Carrera | Contribución<br>ALTA ñ MEDIA - BAJA | Al finalizar el periodo, el estudiante debe/podrá: |

|    |                                                                                                                                                                                                                 |       |                                                                                                                                                                                                       |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| a) | Determina que las necesidades son socialmente definidas y por ende el objeto arquitectónico es producto social y cultural y está inmerso en un contexto que lo condiciona.                                      | MEDIA | Elabora un análisis arquitectónico de necesidades en función de un contexto social determinado.                                                                                                       |
| b) | Determina las herramientas de análisis y es capaz de aplicar a la realidad en estudio, (tipología arquitectónica en cuestión) determinando déficits y características particulares de la problemática a tratar. | MEDIA | Elabora un análisis arquitectónico en función de necesidades de la población y determina la tipología arquitectónica apropiada en forma de marco teórico.                                             |
| c) | Determina y relaciona las necesidades en función de los determinantes y condicionantes y los transforma en programa arquitectónico.                                                                             | ALTA  | Elaborar programas arquitectónicos                                                                                                                                                                    |
| d) | Determina como el diferente contexto (natural, social, cultural, ideológico y constructivo) condiciona y/o influyen en el proyecto,                                                                             | ALTA  | Elaborar un análisis desagregado en función de los contextos que intervienen y cómo influye en proyecto arquitectónico.                                                                               |
| e) | Desarrolla con certeza la conceptualización del tema, en función de las particularidades de los componentes y del tema.                                                                                         | ALTA  | Elabora una fundamentación teórica donde evidencia las relaciones entre las necesidades, actividades y los espacios requeridos en función de una tipología determinada.                               |
| f) | Fundamenta razonadamente los ámbitos en los que se desarrolla en proyecto, como orientaciones y directrices de diseño.                                                                                          | ALTA  | Elabora la fundamentación del proyecto a realizar, definiendo los objetivos de diseño, que darán el sustento teórico necesario desde los ámbitos, de sostenibilidad, entorno, formal, funcional, etc. |

|           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>5.</b> | <b>Contenidos Mínimos (Información de la Carrera)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|           | Elaboración de proyectos y diseños arquitectónicos de todo tipo de edificaciones: para lo cual será necesario conocer la epistemología y semántica de la profesión, las condicionantes que influyen en el hábitat tanto contextuales, históricas y culturales como también, aquellas exigencias máximas para la seguridad y el cumplimiento de estándares internacionales de confort y funcionalidad. |

|           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>6.</b> | <b>Metodología (Modelo Educativo)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|           | Desde la concepción del Modelo Educativo de la universidad, que está en proceso de construcción, la metodología que se trabajará en el proceso de enseñanza aprendizaje de la universidad está basada en el Modelo constructivista (sistémico estructural / sistémico configuracional) sistémico complejo con enfoque humanístico. |

|           |                                                       |
|-----------|-------------------------------------------------------|
| <b>7.</b> | <b>Perfil del Docente (Información de la Carrera)</b> |
|-----------|-------------------------------------------------------|

Perfil con basta experiencia profesional técnica y académica, está capacitado para facilitar el proceso de aprendizaje a través de sus conocimientos y experiencia profesional, utilizando métodos y técnicas didácticas que permitan la interacción entre los actores del proceso educativo a fin de garantizar el desarrollo de competencias en los futuros profesionales.

| 8. Estructura de la Asignatura |                                            |  |  |  |
|--------------------------------|--------------------------------------------|--|--|--|
|                                | Unidades Temáticas                         |  |  |  |
| 1                              | Tema Arquitectónico nº 1 "Centro Cultural" |  |  |  |

| 9. Desarrollo de la Asignatura |            |                                                                                                                                         |          |           |             |                         |                                                                                      |                                                |
|--------------------------------|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-----------|-------------|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| U.1                            |            | RESULTADO DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD: Elabora un proyecto arquitectónico comprendido de todos sus componentes pertinentes              |          |           |             |                         |                                                                                      |                                                |
| Sesión                         | Fecha      | Contenidos                                                                                                                              | Horas    |           |             | Actividades de Docencia | Prácticas de Aplicación y Experimentación de Aprendizajes                            | Actividades de Trabajo Autónomo                |
|                                |            |                                                                                                                                         | Docencia | Prácticas | T. Autónomo |                         |                                                                                      |                                                |
| 1.1                            | 6 de Junio | Presentación de Plan de estudio y los alcances del proyecto                                                                             | 2        |           |             | Conferencias            | Actividades académicas desarrolladas en escenarios experimentales o en laboratorios, |                                                |
| 1.2                            | 7 de Junio | Determinación del tema y análisis de la fase y aspectos a investigar.                                                                   |          | 2         | 3           | Conferencias            | Talleres, Asesoría                                                                   | generación de datos y búsqueda de información, |
| 1.3                            | 8 de Junio | Fase de Investigación, elaboración de marco conceptual, teórico y referencial investigación del aspecto natural, cultural o construido. | 2        |           | 3           | Conferencias            | Talleres, Asesoría                                                                   | generación de datos y búsqueda de información, |

|      |             |                                                                                                                                                              |   |   |   |                                   |                    |                                                |
|------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-----------------------------------|--------------------|------------------------------------------------|
| 1.4  | 13 de Junio | Fase de Investigación, La población como determinante generadora de necesidades ,El medio natural condicionante.                                             | 2 |   | 2 | Conferencias                      | Talleres, Asesoría | generación de datos y búsqueda de información, |
| 1.5  | 14 de Junio | Fase de Investigación, Los espacios y actividades elaboración de listado de necesidades.                                                                     |   | 2 | 2 | Conferencias                      | Talleres, Asesoría | generación de datos y búsqueda de información, |
| 1.6  | 15 de Junio | Fase de Investigación, El espacio natural y artificial, la estructura urbana, síntesis, determinantes y condicionantes; necesidades socialmente calificadas. |   | 2 | 2 | Conferencias                      | Talleres, Asesoría | generación de datos y búsqueda de información, |
| 1.7  | 20 de Junio | Formulación del programa, análisis de áreas y alternativas.                                                                                                  | 1 | 1 | 2 | Conferencias                      | Talleres, Asesoría | generación de datos y búsqueda de información, |
| 1.8  | 21 de Junio | Formulación del programa, análisis de áreas y alternativas.                                                                                                  |   | 2 | 2 | Orientación para estudios de caso | Talleres, Asesoría | generación de datos y búsqueda de información, |
| 1.9  | 22 de Junio | Zonificación y relación del entorno natural y artificial en su influencia al proyecto arquitectónico.                                                        |   | 2 | 2 | Orientación para estudios de caso | Talleres, Asesoría | generación de datos y búsqueda de información, |
| 1.10 | 27 de Junio | Determinación del contexto en el que se desarrolla el proyecto, social, económico y cultural. Elaboración de diagramas, esquemas relaciones                  | 1 | 1 | 2 | Orientación para estudios de caso | Talleres, Asesoría | generación de datos y búsqueda de información, |
| 1.11 | 28 de Junio | Análisis del marco referencial, estudio de casos de proyectos similares.                                                                                     |   | 2 | 2 | Orientación para estudios de caso | Talleres, Asesoría | generación de datos y búsqueda de información, |
| 1.12 | 29 de Junio | Análisis individual estructurado de los componentes del proyecto, relacionando cada uno de los componentes con el todo.                                      | 1 | 1 | 2 | Orientación para estudios de caso | Talleres, Asesoría | generación de datos y búsqueda de información, |

|      |             |                                                                                                                               |   |   |   |                                   |                                                                                      |                                                |
|------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| 1.13 | 4 de Julio  | Análisis individual estructurado de los componentes del proyecto, relacionando cada uno de los componentes con el todo.       | 1 | 1 | 2 | Orientación para estudios de caso | Talleres, Asesoría                                                                   | generación de datos y búsqueda de información, |
| 1.14 | 5 de Julio  | Estudio de programa arquitectónico y elaboración de bocetos                                                                   | 1 | 1 | 2 | Orientación para estudios de caso | Talleres, Asesoría                                                                   | generación de datos y búsqueda de información, |
| 1.15 | 6 de Julio  | Estudio de programa arquitectónico y elaboración de bocetos                                                                   | 1 | 1 | 2 | Orientación para estudios de caso | Talleres, Asesoría                                                                   | generación de datos y búsqueda de información, |
| 1.16 | 11 de Julio | Estudio de programa arquitectónico y elaboración de bocetos                                                                   | 1 | 1 | 2 | Orientación para estudios de caso | Talleres, Asesoría                                                                   | generación de datos y búsqueda de información, |
| 1.17 | 12 de Julio | Definiciones de sistemas de circulación y accesibilidad.                                                                      |   | 2 | 2 | Orientación para estudios de caso | Talleres, Asesoría                                                                   | generación de datos y búsqueda de información, |
| 1.18 | 13 de Julio | Elaboración de Implantación                                                                                                   |   | 2 | 2 | Orientación para estudios de caso | Talleres, Asesoría                                                                   | generación de datos y búsqueda de información, |
| 1.19 | 18 de Julio | Elaboración de Implantación                                                                                                   | 1 | 1 | 2 | Orientación para estudios de caso | Talleres, Asesoría                                                                   | generación de datos y búsqueda de información, |
| 1.20 | 19 de Julio | Elaboración de Implantación                                                                                                   | 1 | 1 | 2 | Orientación para estudios de caso | Talleres, Asesoría                                                                   | generación de datos y búsqueda de información, |
| 1.21 | 21 de Julio | Estudio los espacio, elaboración de plantas arquitectónicas                                                                   | 2 |   | 2 | Orientación para estudios de caso | Actividades académicas desarrolladas en escenarios experimentales o en laboratorios, | generación de datos y búsqueda de información, |
| 1.22 | 25 de Julio | Las particularidades características y posibilidades de los espacios y su concepción. Elaboración de plantas arquitectónicas. | 2 |   | 2 | Orientación para estudios de caso | Actividades académicas desarrolladas en escenarios experimentales o en laboratorios, | generación de datos y búsqueda de información, |
| 1.23 | 26 de Julio | Elaboración de plantas arquitectónicas                                                                                        | 2 |   | 2 | Orientación para estudios de caso | Actividades académicas desarrolladas en escenarios experimentales o en laboratorios, | generación de datos y búsqueda de información, |
| 1.24 | 27 de Julio | Elaboración de plantas arquitectónicas                                                                                        | 2 |   | 2 | Orientación para estudios de caso | Actividades académicas desarrolladas en escenarios experimentales o en laboratorios, | generación de datos y búsqueda de información, |
| 1.25 | 1 de Agosto | Elaboración de plantas arquitectónicas                                                                                        | 2 |   | 2 | Orientación para estudios de caso | Actividades académicas desarrolladas en escenarios experimentales o en laboratorios, | generación de datos y búsqueda de información, |
| 1.26 | 2 de Agosto | El sistema estructural ajustado al proyecto arquitectónico                                                                    |   | 2 | 2 | Conferencias                      | Talleres, Asesoría                                                                   | generación de datos y búsqueda de información, |

|      |              |                                                                                                                                                    |   |   |   |                                   |                    |                                                |
|------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-----------------------------------|--------------------|------------------------------------------------|
| 1.27 | 3 de Agosto  | Elaboración de plantas arquitectónicas, El sistema estructural ajustado al proyecto arquitectónico.                                                | 2 |   | 2 | Orientación para estudios de caso | Talleres, Asesoría | generación de datos y búsqueda de información, |
| 1.28 | 8 de Agosto  | Elaboración de plantas arquitectónicas, El sistema estructural ajustado al proyecto arquitectónico.                                                | 2 |   | 2 | Orientación para estudios de caso | Talleres, Asesoría | generación de datos y búsqueda de información, |
| 1.29 | 9 de Agosto  | Elaboración de plantas arquitectónicas, Análisis de los sistemas de Instalaciones Requeridos                                                       |   | 2 | 2 | Orientación para estudios de caso | Talleres, Asesoría | generación de datos y búsqueda de información, |
| 1.30 | 10 de Agosto | Elaboración de plantas arquitectónicas, Aplicación de los sistemas de Instalaciones Requeridos                                                     |   | 2 | 2 | Orientación para estudios de caso | Talleres, Asesoría | generación de datos y búsqueda de información, |
| 1.31 | 15 de Agosto | Elaboración de plantas arquitectónicas, Aplicación de los sistemas de Instalaciones Requeridos                                                     | 1 | 1 | 2 | Orientación para estudios de caso | Talleres, Asesoría | generación de datos y búsqueda de información, |
| 1.32 | 16 de Agosto | Elaboración de Cortes y Detalles estructurales                                                                                                     |   | 2 | 2 | Orientación para estudios de caso | Talleres, Asesoría | generación de datos y búsqueda de información, |
| 1.33 | 17 de Agosto | Elaboración de Cortes y Detalles estructurales                                                                                                     |   | 2 | 2 | Orientación para estudios de caso | Talleres, Asesoría | generación de datos y búsqueda de información, |
| 1.34 | 22 de Agosto | Elaboración de Cortes y Detalles estructurales                                                                                                     | 1 | 1 | 2 | Orientación para estudios de caso | Talleres, Asesoría | generación de datos y búsqueda de información, |
| 1.35 | 23 de Agosto | El proceso de diseño arquitectónico como un acto innovador y creador. La construcción de la forma arquitectónica como expresión social y cultural. |   | 2 | 2 | Conferencias                      | Talleres, Asesoría | generación de datos y búsqueda de información, |

|      |                  |                                                                                                                                                    |   |   |   |                                   |                                                                                      |                                                |
|------|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| 1.36 | 24 de Agosto     | El proceso de diseño arquitectónico como un acto innovador y creador. La construcción de la forma arquitectónica como expresión social y cultural. | 1 | 1 | 2 | Orientación para estudios de caso | Talleres, Asesoría                                                                   | generación de datos y búsqueda de información, |
| 1.37 | 29 de Agosto     | Presentación de Aspectos Estéticos/Formales , lo simbólico y expresivo. (Fachadas)                                                                 | 1 | 1 | 2 | Orientación para estudios de caso | Talleres, Asesoría                                                                   | generación de datos y búsqueda de información, |
| 1.38 | 30 de Agosto     | Presentación de Aspectos Estéticos/Formales , lo simbólico y expresivo. (Fachadas)                                                                 | 1 | 1 | 2 | Orientación para estudios de caso | Talleres, Asesoría                                                                   | generación de datos y búsqueda de información, |
| 1.39 | 31 de Agosto     | Presentación de Aspectos Estéticos/Formales , lo simbólico y expresivo. (Fachadas)                                                                 | 1 | 1 | 2 | Orientación para estudios de caso | Talleres, Asesoría                                                                   | generación de datos y búsqueda de información, |
| 1.40 | 5 de Septiembre  | Definiciones Funcionales, Formales, Estructurales Finales.                                                                                         | 1 | 1 | 2 | Orientación para estudios de caso | Talleres, Asesoría                                                                   | generación de datos y búsqueda de información, |
| 1.41 | 6 de Septiembre  | Definiciones Funcionales, Formales, Estructurales Finales.                                                                                         |   | 2 | 2 | Orientación para estudios de caso | Talleres, Asesoría                                                                   | generación de datos y búsqueda de información, |
| 1.42 | 7 de Septiembre  | Definiciones Funcionales, Formales, Estructurales Finales.                                                                                         |   | 2 | 2 | Orientación para estudios de caso | Talleres, Asesoría                                                                   | generación de datos y búsqueda de información, |
| 1.43 | 12 de Septiembre | Presentación de Taller                                                                                                                             | 1 | 1 | 2 | Orientación para estudios de caso | Talleres, Asesoría                                                                   | generación de datos y búsqueda de información, |
| 1.44 | 13 de Septiembre | Presentación de Taller                                                                                                                             | 1 | 1 | 2 | Orientación para estudios de caso | Talleres, Asesoría                                                                   | generación de datos y búsqueda de información, |
| 1.45 | 14 de Septiembre | Presentación de Taller                                                                                                                             | 2 |   | 2 | Orientación para estudios de caso | Talleres, Asesoría                                                                   | generación de datos y búsqueda de información, |
| 1.46 | 19 de Septiembre | Elaboración de Maqueta                                                                                                                             | 2 |   | 2 | Orientación para estudios de caso | Actividades académicas desarrolladas en escenarios experimentales o en laboratorios, | generación de datos y búsqueda de información, |
| 1.47 | 20 de Septiembre | Elaboración de Maqueta                                                                                                                             | 2 |   | 2 | Orientación para estudios de caso | Actividades académicas desarrolladas en escenarios experimentales o en laboratorios, | generación de datos y búsqueda de información, |
| 1.48 | 21 de Septiembre | Presentación de Maqueta                                                                                                                            | 2 |   | 2 | Orientación para estudios de caso | Actividades académicas desarrolladas en escenarios experimentales o en laboratorios, | generación de datos y búsqueda de información, |



|     |                       |  |  |
|-----|-----------------------|--|--|
| 13. | Revisión y Aprobación |  |  |
|-----|-----------------------|--|--|

|  |
|--|
|  |
|--|

Arq. Mèlida Moreira Mg.  
**Docente**

|  |
|--|
|  |
|--|

Arq. Janeth Cedeño, Mg.  
**Comisión Académica**

|  |
|--|
|  |
|--|

Arq. Héctor Cedeño, Mg.  
**Decanato/Coord. de Carrera**