



# UNIVERSIDAD LAICA ELOY ALFARO DE MANABÍ

## FACULTAD DE ARQUITECTURA

### Programa de la Asignatura



1. Datos Generales y Específicos:			
a) Código de la Asignatura:	Fac.Arq.3.2	b) Nombre de la Asignatura:	Teoría de la Arquitectura I
c) Facultad:	Arquitectura	d) Carrera:	Arquitectura
e) Nivel:	Tercer Semestre	f) Unidad de Organización Curricular:	Formación Básica
g) Créditos:	4 créditos	h) Modalidad:	Semi-Presencial
i) Prerrequisitos:	Historia y Teoría de la Arquitectura II	j) Horas:	128
k) Correquisitos:	Teoría de la Arquitectura I	l) Docencia:	27
m) Elaborado por:	Arq. Fernando Ostaiza Mg.	Prácticas:	5
o) Docente responsable:	Arq. Fernando Ostaiza Mg.	Autónomas:	96
		n) Período Académico:	2016 - 2017 (1)
		p) Horario:	Lunes de 16:00 a 17:30 (Paralelo A)

2. Caracterización de la Asignatura	
La Materia de Teoría de la arquitectura I, Permite conocer la evolución de la arquitectura moderna y su desarrollo actual, e Identificar características identificatorias de países especialmente de Latinoamérica.	

3. Objetivo de la Carrera	
Objetivo de la carrera: formar profesionales arquitectos que busquen constantemente solucionar las necesidades insatisfechas de espacios físicos requeridos por el colectivo social para la realización de actividades relacionadas con el hábitat y la gestión de la espacialidad territorial a través de nuevas maneras de ver, de enfoques originales, de nuevas formas de entender y concebir las cosas y de estimular la actitud de buscar en la realidad lo latente, conjeturando y formulando hipótesis provisionales, para construir la realidad desde el pensar, según los modos de pensar ejercidos y según el tipo de inteligencia poseída por la personalidad creativa del arquitecto.	

4. Relación de la Asignatura con los resultados de aprendizaje de la carrera		
Resultados de Aprendizaje de la Carrera	Contribución ALTA ó MEDIA - BAJA	Al finalizar el periodo, el estudiante debe/podrá:

a)	Fundamenta los aportes que se suscitan en los movimientos de arquitectura.	ALTA	Aplicar la formula o premisa teórica para el desarrollo de la arquitectura moderna
b)	Aplica los requerimientos teóricos de la arquitectura moderna.	MEDIA	Identificar la relación del objeto arquitectónico con el paisaje urbano.
c)	Identifica la relación del objeto arquitectónico con el paisaje urbano	ALTA	Identificar las relaciones del paisaje urbano en relación a la arquitectónico.
d)	Identifica las características en cada uno de los países latinos	ALTA	Identificar las características identificadoras en cada uno de los espacios latinos

**5. Contenidos Mínimos (Información de la Carrera)**

Reconocimiento de las fundamentaciones y tendencias: históricas, filosóficas, teóricas y actuales la arquitectura: Conocer críticamente la historia y tendencias actuales de la arquitectura y del urbanismo del mundo y del país como una de las manifestaciones particulares del proceso histórico social permite analizar, argumentar y aplicar diversos métodos de crítica arquitectónica comparativa de momentos sincrónicos y diacrónicos de la arquitectura universal, de américa latina y del Ecuador para entender y resolver problemas inherentes a la práctica de la profesión.

**6. Metodología (Modelo Educativo)**

Desde la concepción del Modelo Educativo de la universidad, que está en proceso de construcción, la metodología que se trabajará en el proceso de enseñanza aprendizaje de la universidad está basada en el Modelo constructivista (sistémico estructural / sistémico configuracional) sistémico complejo con enfoque humanístico.

**7. Perfil del Docente (Información de la Carrera)**

Perfil con basta experiencia profesional técnica y académica, está capacitado para facilitar el proceso de aprendizaje a través de sus conocimientos y experiencia profesional, utilizando métodos y técnicas didácticas que permitan la interacción entre los actores del proceso educativo a fin de garantizar el desarrollo de competencias en los futuros profesionales.

**8. Estructura de la Asignatura**

<b>Unidades Temáticas</b>			
---------------------------	--	--	--

1	<b>Orígenes y Evolución de la Arquitectura</b>			
2	<b>La Arquitectura Moderna y en Latinoamérica</b>	Características de la Arquitectura Moderna Latino americana	Deducir las características identificatorias de la Arquitectura Moderna Latinoamericana	

### 9. Desarrollo de la Asignatura

U.1 RESULTADO DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD: Analizar la evolución de la Arquitectura Moderna y los respectivos movimientos.								
Sesión	Fecha	Contenidos	Horas			Actividades de Docencia	Prácticas de Aplicación y Experimentación de Aprendizajes	Actividades de Trabajo Autónomo
			Docencia	Prácticas	T. Autónomo			
1.1	6 de Junio	Introducción a la Arquitectura Moderna Visión Panorámica de la Arquitectura Moderna	2		6	Conferencias	Actividades académicas desarrolladas en escenarios experimentales o en laboratorios,	
1.2	13 de Junio	Movimientos que aportaron a la Arquitectura Moderna: Tareas Grupales		2	6	Orientación para estudios de caso	Talleres,	generación de datos y búsqueda de información,
1.3	20 de Junio	Definición de Trabajos Digitales: Corrección		2	6	Orientación para estudios de caso	Talleres,	generación de datos y búsqueda de información,
1.4	27 de Junio	Definición de Trabajos Digitales: Corrección	1	1	6	Orientación para estudios de caso	Talleres,	generación de datos y búsqueda de información,
1.5	4 de Julio	Cubismo Futurismo. Expresionismo y Neoplasticismo.	2		6	Otros, Exposición Grupal	Actividades académicas desarrolladas en escenarios experimentales o en laboratorios,	generación de datos y búsqueda de información,
1.6	11 de Julio	El Racionalismo Organicismo	2		6	Otros, Exposición Grupal	Actividades académicas desarrolladas en escenarios experimentales o en laboratorios,	generación de datos y búsqueda de información,
1.7	18 de Julio	Posmoderno Deconstructivismo			6	Otros, Exposición Grupal	Actividades académicas desarrolladas en escenarios experimentales o en laboratorios,	generación de datos y búsqueda de información,

1.8	25 de Julio	La casa de la cascada	2		6	Otros, Exposición Grupal	Actividades académicas desarrolladas en escenarios experimentales o en laboratorios,	generación de datos y búsqueda de información,
1.9	1 de Agosto	Opera de Sidney Museo de guggenheim	2		6	Otros, Exposición Grupal	Actividades académicas desarrolladas en escenarios experimentales o en laboratorios,	generación de datos y búsqueda de información,
1.10	8 de Agosto	Conclusiones y reflexiones de la arquitectura moderna	2		6	Otros, Exposición Grupal	Actividades académicas desarrolladas en escenarios experimentales o en laboratorios,	generación de datos y búsqueda de información,

**Total** 15 5 60 **RECURSOS DIDÁCTICOS:** Proyectoros audiovisuales , materiales para talleres, etc.

<b>U.2</b>		<b>RESULTADO DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD:</b> Deducir las características identificatorias de la Arquitectura Moderna Latinoamericana.						
<b>Sesión</b>	<b>Fecha</b>	<b>Contenidos</b>	<b>Horas</b>			<b>Actividades de Docencia</b>	<b>Prácticas de Aplicación y Experimentación de Aprendizajes</b>	<b>Actividades de Trabajo Autónomo</b>
			<b>Docencia</b>	<b>Prácticas</b>	<b>T. Autónomo</b>			
2.1	15 de Agosto	Arquitectura Latinoamericana Arquitectura Norteamericana	2		6	Otros, Exposición Grupal	Actividades académicas desarrolladas en escenarios experimentales o en laboratorios,	generación de datos y búsqueda de información,
2.2	22 de Agosto	Arquitectura Mexicana Arquitectura Colombiana Arquitectura Brasileña	2		6	Otros, Exposición Grupal	Actividades académicas desarrolladas en escenarios experimentales o en laboratorios,	generación de datos y búsqueda de información,
2.3	29 de Agosto	Brasilia España – Italia	2		6	Otros, Exposición Grupal	Actividades académicas desarrolladas en escenarios experimentales o en laboratorios,	generación de datos y búsqueda de información,
2.4	5 de Septiembre	Arquitectura Ecuatoriana: Quito y Guayaquil	2		6	Otros, Exposición Grupal	Actividades académicas desarrolladas en escenarios experimentales o en laboratorios,	generación de datos y búsqueda de información,
2.5	12 de Septiembre	Arquitectura Ecuatoriana: Cuenca y Manta	2		6	Otros, Exposición Grupal	Actividades académicas desarrolladas en escenarios experimentales o en laboratorios,	generación de datos y búsqueda de información,

2.6	19 de Septiembre	Conclusiones y reflexiones de la arquitectura Latinoamericana: Trabajo Grupal	2	0	6	Otros, Exposición Grupal	Actividades académicas desarrolladas en escenarios experimentales o en laboratorios,	generación de datos y búsqueda de información,
<b>Total</b>			<b>12</b>	<b>0</b>	<b>36</b>	<b>RECURSOS DIDÁCTICOS:</b> Proyectoros audiovisuales , materiales para talleres, etc.		

<b>Total</b>	<b>128</b>	<b>27</b>	<b>5</b>
			<b>96</b>

<b>10. Escenarios de Aprendizaje</b>							
Aula de clase	<input checked="" type="checkbox"/>	Escenarios experimentales o laboratorios	<input type="checkbox"/>	Escenarios Laborales	<input type="checkbox"/>	Otros	<input type="checkbox"/>
Talleres	<input checked="" type="checkbox"/>	Escenarios virtuales o simulación	<input checked="" type="checkbox"/>	Auditorios	<input type="checkbox"/>	Especificar:	Nuevo

<b>11. Criterios Normativos de Evaluación de Asignatura (Diagnóstica, Formativa y Sumativa)</b>					
	<b>MODALIDAD</b>	<b>PONDERACIÓN</b>	<b>Mecanismos de Evaluación</b>	<b>Sesiones</b>	<b>Cantidad</b>
1.Parcial	Actividades varias en clase	20%	Análisis de textos		1
	Trabajo Autónomo	20%	Guías de observación		1
	Prácticas de aplicación y experimentación	20%	Simulación		1
	Evaluación Primer parcial	40%	Estudio de caso		1
2.Parcial	Actividades varias en clase	15%	Lección escrita		1
	Trabajo Autónomo	20%	Ensayo		1
	Prácticas de aplicación y experimentación	25%	Simulación		1
	Evaluación Final	40%	Estudio de caso		1

<b>12. Bibliografía Básica y Complementaria</b>					
a) Básica					
Autor	Año	Código	Nombre del Libro	Capítulo	Unidad
Jean Louis Coben	1994		Mies Van Der Rohe		U1,U2
Xavier Guell	1995		Antonio Gaudi		U1,U1

Susana Gonzales	2003		Tadao Ando		U1,U2
b) Complementaria					
c) Web					

**13. Revisión y Aprobación**

--	--	--

Arq. Fernando Ostaiza Mg.

**Docente**

Fecha: Junio del 2016

Arq. Janeth Cedeño, Mg.

**Comisión Académica**

Fecha: Junio del 2016

Arq. Héctor Cedeño, Mg.

**Decanato/Coord. de Carrera**

Fecha: Junio del 2016