

**INFORME DE ACTIVIDADES DE COMISIONES 2022-2**  
**P.O.A. ARTES PLÁSTICAS**  
**RESPONSABLE: ING. JOSÉ BÁEZ**

## **1. INTRODUCCIÓN**

En este informe se resumen las actividades realizadas por el docente responsable del Programa Operativo Anual en la carrera de Artes Plásticas durante el periodo académico 2022-2, comprendido entre septiembre 2022 y enero 2023.

### **1.1. Objetivo**

Planificar y monitorear el cumplimiento de planes, programas, proyectos y actividades relacionados al Programa Operativo Anual de la ULEAM, promoviendo la eficiencia y eficacia en el cumplimiento objetivos estratégicos institucionales.

### **1.2. Justificación**

En alineación con los esfuerzos institucionales y del Departamento de Planificación Académica, la carrera de Artes Plásticas se incorpora en los procesos relacionados al Plan Operativo Anual 2022, mediante la planificación y el seguimiento de las actividades académicas relacionadas para alcanzar los siguientes objetivos estratégicos institucionales:

OEI1: Desarrollar una oferta académica pertinente de grado y postgrado, que valore los recursos naturales y la biodiversidad, mediante la formación integral de los estudiantes contribuyendo al desarrollo territorial.

OEI3: Fomentar la producción científica e innovación mediante la integración de docencia, investigación y vinculación, para mejorar la productividad territorial y la calidad de vida de los estudiantes.

OEI4: Transferir el conocimiento a la sociedad mediante la articulación de docencia, investigación y vinculación para dar soluciones a los problemas que afronta la comunidad.

## **2. PERSONAL INVOLUCRADO**

Docente responsable del POA en la carrera de Artes Plásticas: Ing. José Báez

Docentes involucrados en el cumplimiento de las evidencias requeridas: Todos los docentes de la carrera de Artes Plásticas de la ULEAM Manta, nombrados a continuación.



- Arq. Erick Bojorque
- Lic. Roberto Rodríguez
- Lic. Edison Casamín
- Ing. Daniel Duarte
- Lic. Mijaíl Intriago
- Ing. José Báez

### 3. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Las actividades realizadas y registro de evidencias se han realizado en su mayoría de acuerdo con la planificación realizada para el POA 2022 y en alineación a las fechas y evidencias indicadas por la Dirección de Planificación, Proyectos y Desarrollo Institucional.

INDICADORES ACADÉMICOS	ACTIVIDAD	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
1 PLANIFICACIÓN ACADÉMICA	1.1 *Porcentaje de docentes en proceso de formación doctoral		N/A			
	1.2 Distribución de actividades de docencia, investigación, gestión y		Erick Bojorque Formulario F004 por Unidad Académica			
2 ESTUDIOS DE PERTINENCIA	1.1 Realizar el estudio de estado actual y prospectivo de la carrera	Mijaíl Intriago / Erick Bojorque Proyecto académico de carreras nuevas legalmente aprobadas en el año 2021 y 2022, y actualización de las carreras vigentes.  Estudios prospectivos realizados, que demuestren la pertinencia de la carrera (incluido procedimientos, metodología e instrumentos) de las carreras vigentes.				Mijaíl Intriago Proyecto académico de carreras nuevas legalmente aprobadas en el año 2021 y 2022, y actualización de las carreras vigentes.  Estudios prospectivos realizados, que demuestren la pertinencia de la carrera (incluido procedimientos, metodología e instrumentos) de las carreras vigentes.
	1.2 Realizar un estudio de la demanda de la carrera				Mijaíl Intriago Número de estudios de demanda de la carrera realizados durante el año (especial énfasis en la metodología y el análisis de resultados)  Evidencia que dicho estudio y sus resultados han sido conocidos y considerados en la toma de decisiones académicas.	
3 SÍLABOS	3.1 Aseguramiento de la coherencia de los planes microcurriculares y perfil de egreso			Daniel Duarte Silabos visados completos, H33 Informe de Cumplimiento por parte de la Comisión Académica		
	3.2 Seguimiento del sílabo					Daniel Duarte Informe (de seguimiento de sílabo) detallado por Comisión Académica y aprobado por Consejo de Facultad
4 PRÁCTICAS PREPROFESIONALES	4.1 Programas de prácticas laborales avalados por el Departamento de Vinculación con la sociedad					Roberto Rodríguez Programa de Prácticas Pre profesionales de la carrera
	4.2 Convenios de prácticas preprofesionales		Erick Bojorque Convenios de prácticas vigentes			
	4.3 Estudiantes que realizan prácticas laborales		Roberto Rodríguez Informe semestral del programa de prácticas preprofesionales de las carreras.			
	4.4 Estudiantes integrados en las funciones sustantivas					
	4.5 Docentes asignados a la supervisión de prácticas laborales					
	4.6 Número de estudiantes que realizan prácticas laborales por docente tutor					
5 TITULACIÓN	6.1 Calidad de procesos de tutoría académica				José Báez Informe de tutorías académicas por periodo académico PAT-006	
	6.2 Participación activa de estudiantes en tutorías académicas					
	6.3 Acciones afirmativas aplicadas por la Carrera a los estudiantes con NEE					Informe condensado de la nómina y cantidad de estudiantes de la Unidad Académica que participa en la acción tutorial, separado por carrera.
	6.4 Seguimiento al rendimiento académico para la mejora de la tasa de retención de la Carrera					Listado de estudiantes con NEE que recibe tutoría de inserción y especializada en el periodo académico  Informe técnico de mejoramiento en el rendimiento académico tras acción tutorial.
	6.5 Registro de estudiantes que reportan tercera matrícula y NEE con acción tutorial obligatoria					Listado de estudiantes que reportan tercera matrícula y necesidad educativa especial que obligatoriamente participan en la acción tutorial
7 SEGUIMIENTO DE GRADUADOS						

		AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DECIEMBRE
GENERAL	RESPONSABLE DE POA	José Báez Supervisar cumplimiento y cargar evidencias	José Báez Solicitar a DBU el listado de estudiantes con NEE matriculados	José Báez Supervisar cumplimiento y cargar evidencias	José Báez Supervisar cumplimiento y cargar evidencias	José Báez Supervisar cumplimiento y cargar evidencias
	SECRETARÍA DE LA CARRERA		CAPACITACIÓN: Requerimientos computacionales Mónica Delgado Listado de estudiantes con Tercera matrícula: Artes Plásticas y Sociología	Requerimientos computacionales	CAMBIAR PRESUPUESTOS INVESTIG, VINCUL, Y AÑADIR INFRASTRUCT AULAS Y LAB, CAM	Requerimientos computacionales e infraestructura?
INVESTIGACIÓN	El construir lúdico y su influencia en la escultura contemporánea en		Eddy Casamín Informe con avance trimestral (70% 2022)			Eddy Casamín Informe con avance trimestral (100% 2022)
	El manipular computadoras y su influencia en el mejorar la		Daniel Duarte Informe con avance trimestral (70% 2022)			Daniel Duarte Informe con avance trimestral (100% 2022)
	La metodología de interpretación y su decantar de expresiones		Erick Bojorque Informe con avance trimestral (70% 2022)			Erick Bojorque Informe con avance trimestral (100% 2022)
	La subasta de arte en el desarrollo del mercado del arte en la ciudad		Roberto Rodríguez Informe con avance trimestral (70% 2022)			Roberto Rodríguez Informe con avance trimestral (100% 2022)
VINCULACIÓN	Los efectos visuales y su influencia en el género de la Sci-Fi en los		Mijail Intriago Informe con avance trimestral (70% 2022)			Mijail Intriago Informe con avance trimestral (100% 2022)
	Concursos y Simposios de Arte Uleam 2022		Eddy Casamín Informe con avance trimestral (70% 2022)			Eddy Casamín Informe con avance trimestral (100% 2022)
	Cursos y Talleres para niños, adolescentes y adultos del Arte en español e inglés		Mijail Intriago Informe con avance trimestral (70% 2022)			Mijail Intriago Informe con avance trimestral (100% 2022)
	Expo Subasta de Arte en el desarrollo del mercado del arte en la ciudad de Manta		Roberto Rodríguez Informe con avance trimestral (70% 2022)			Roberto Rodríguez Informe con avance trimestral (100% 2022)

#### 4. BENEFICIARIOS DIRECTOS O INDIRECTOS

Las actividades programadas y registradas en el POA 2022 buscan aportar a las necesidades académicas de los estudiantes de la carrera de Artes Plásticas. Por lo tanto, el desarrollo de dichas actividades benefician de manera indirecta a los 170 estudiantes matriculados en la carrera durante el periodo 2022-2. También se benefician de manera indirecta los 7 docentes de la carrera de Artes Plásticas.

No solamente la carrera de Artes Plásticas se beneficia de las actividades planificadas y desarrolladas, sino que también las carreras emergentes de Sociología y Artes Escénicas, pues éstas se incluyen en la programación realizada para el año 2023.

#### 5. RESULTADOS

##### 5.1. Monitoreo: Indicadores académicos

El detalle de cumplimiento de evidencias de las actividades con metas planificadas entre los meses de agosto y diciembre, se detallan en la siguiente tabla.



INDICADORES ACADÉMICOS	ACTIVIDAD	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DECIEMBRE
1 PLANIFICACIÓN ACADÉMICA	1.1 *Porcentaje de docentes en proceso de formación doctoral		N/A			
	1.2 Distribución de actividades de docencia, investigación, gestión y		Erick Bojorque Formulario F004 por Unidad Académica			
2 ESTUDIOS DE PERTINENCIA	1.1 Realizar el estudio de estado actual y prospectivo de la carrera	Mijaíl Intriago / Erick Bojorque Proyecto académico de carreras nuevas legalmente aprobadas en el año 2021 y 2022, y actualización de las carreras vigentes. Estudios prospectivos realizados, que demuestren la pertinencia de la carrera (Incluido procedimientos, metodología e instrumentos) de las carreras vigentes.				Mijaíl Intriago Proyecto académico de carreras nuevas legalmente aprobadas en el año 2021 y 2022, y actualización de las carreras vigentes. Estudios prospectivos realizados, que demuestren la pertinencia de la carrera (Incluido procedimientos, metodología e instrumentos) de las carreras vigentes.
	1.2 Realizar un estudio de la demanda de la carrera				Mijaíl Intriago Número de estudios de demanda de la carrera realizados durante el año (especial énfasis en la metodología y el análisis de resultados) Evidencia que dicho estudio y sus resultados han sido conocidos y considerados en la toma de decisiones académicas.	
3 SÍLABOS	3.1 Aseguramiento de la coherencia de los planes microcurriculares y perfil de egreso			Daniel Duarte Sílabos visados completos, H33 Informe de Cumplimiento por parte de la Comisión Académica		
	3.2 Seguimiento del sílabo					Daniel Duarte Informe (de seguimiento de sílabo) detallado por Comisión Académica y aprobado por Consejo de Facultad
4 PRÁCTICAS PREPROFESIONALES	4.1 Programas de prácticas laborales avalados por el Departamento de Vinculación con la sociedad					Roberto Rodríguez Programa de Prácticas Pre profesionales de la carrera
	4.2 Convenios de prácticas preprofesionales		Erick Bojorque Convenios de prácticas vigentes			
	4.3 Estudiantes que realizan prácticas laborales		Roberto Rodríguez Informe semestral del programa de prácticas preprofesionales de las carreras.			
	4.4 Estudiantes integrados en las funciones sustantivas		Informe semestral del programa de prácticas preprofesionales de las carreras.			
	4.5 Docentes asignados a la supervisión de prácticas laborales		Distributivo de carga horaria.			
	4.6 Número de estudiantes que realizan prácticas laborales por docente tutor		Informe semestral del programa de prácticas preprofesionales de las carreras.			
5 TITULACIÓN						
6 TUTORÍA ACADÉMICA	6.1 Calidad de procesos de tutoría académica				José Báez Informe de tutorías académicas por periodo académico PAT-006	
	6.2 Participación activa de estudiantes en tutorías académicas				Informe condensado de la nómina y cantidad de estudiantes de la Unidad Académica que participa en la acción tutorial, separado por carrera.	
	6.3 Acciones afirmativas aplicadas por la Carrera a los estudiantes con NEE				Listado de estudiantes con NEE que recibe tutoría de inserción y especializada en el periodo académico	
	6.4 Seguimiento al rendimiento académico para la mejora de la tasa de retención de la Carrera				Informe técnico de mejoramiento en el rendimiento académico tras acción tutorial.	
	6.5 Registro de estudiantes que reportan tercera matrícula y NEE con acción tutorial obligatoria				Listado de estudiantes que reportan tercera matrícula y necesidad educativa especial que obligatoriamente participan en la acción tutorial	
7 SEGUIMIENTO DE GRADUADOS						

Evidenciando el cumplimiento de la totalidad de evidencias en los macro-indicadores:

- Planificación Académica
- Estudios de Pertinencia
- Prácticas Preprofesionales

Las actividades correspondientes a los indicadores a continuación listados se han evidenciado parcialmente debido a la postergación de la fecha de cierre del periodo académico y retrasos en los procesos de aprobación de documentos pertenecientes a la comisión académica de la unidad académica.

- Sílabos
- Tutorías Académicas

Los procesos de Titulación y Seguimiento de Graduados no se han incluido en la planificación de actividades ni carga de evidencias puesto que la carrera apenas se encuentra en el sexto nivel.



## 5.2. Monitoreo: Proyectos de Investigación

Se receptaron y cargaron el sistema web las evidencias de cumplimiento de las actividades en el segundo trimestre (hasta el mes de diciembre) de 5 / 5 proyectos de investigación, según se detalla en la tabla a continuación.

Detalle de cumplimiento POA 2022-2: Proyectos de Investigación					
Mes	Avance %	Proyecto	Líder de Proyecto	Cumplimiento	
				Si	No
Septiembre	70%	El construir lúdico y su influencia en la escultura contemporánea en los artistas emergentes de la carrera de artes plásticas del 2022	Eddy Casamín	X	
Septiembre	70%	El manipular computadoras y su influencia en el mejorar la tecnología en las obras de los artistas emergentes de la carrera de artes plásticas de la ULEAM 2022	Daniel Duarte	X	
Septiembre	70%	La metodología de interpretación y su decantar de expresiones artísticas contemporáneas de los objetos precolombinos del museo de Hojas de Jaboncillo en Manabí	Erick Bojorque	X	
Septiembre	70%	La subasta de arte en el desarrollo del mercado del arte en la ciudad de Manta	Roberto Rodríguez	X	
Septiembre	70%	Los efectos visuales y su influencia en el género de la Sci-Fi en los estudiantes de la carrera de Artes Plásticas año 2022	Mijaíl Intriago	X	
Diciembre	100%	El construir lúdico y su influencia en la escultura contemporánea en los artistas emergentes de la carrera de artes plásticas del 2022	Eddy Casamín	X	
Diciembre	100%	El manipular computadoras y su influencia en el mejorar la tecnología en las obras de los artistas emergentes de la carrera de artes plásticas de la ULEAM 2022	Daniel Duarte	X	
Diciembre	100%	La metodología de interpretación y su decantar de expresiones artísticas contemporáneas de los objetos precolombinos del museo de Hojas de Jaboncillo en Manabí	Erick Bojorque	X	
Diciembre	100%	La subasta de arte en el desarrollo del mercado del arte en la ciudad de Manta	Roberto Rodríguez	X	
Diciembre	100%	Los efectos visuales y su influencia en el género de la Sci-Fi en los estudiantes de la carrera de Artes Plásticas año 2022	Mijaíl Intriago	X	



### 5.3. Monitoreo: Proyectos de Vinculación

La carrera cuenta con 3 proyectos de vinculación aprobados y vigentes, con evidencias planificadas en el segundo y tercer trimestre del año 2022.

Hasta el mes de septiembre no se generaron informes de avance debido a que estaban recientemente aprobados y la carrera aún no iniciaba los procesos de vinculación, por lo que los docentes no contaban aún con carga horaria destinada para los mismos.

El mes de diciembre se contó con el 100% de cumplimiento de evidencias, como se registra en la siguiente tabla.

Detalle de cumplimiento POA 2022-2: Proyectos de Investigación					
Mes	Avance %	Proyecto	Líder de Proyecto	Cumplimiento	
				Si	No
Diciembre	100%	Concursos y Simposios de Arte Uleam 2022	Eddy Casamín	X	
Diciembre	100%	Expo Subasta de Arte en el desarrollo del mercado del arte en la ciudad de Manta	Roberto Rodríguez	X	
Diciembre	100%	Cursos y Talleres para niños, adolescentes y adultos del Arte en español e inglés	Mijaíl Intriago	X	

### 5.4. Planificación POA 2023

Se realizó la planificación correspondiente a las actividades para el Programa Operativo Anual del año 2023, incluyendo los indicadores académicos, proyectos de investigación aprobados, proyectos de vinculación aprobados.

Adicionalmente, se realizaron los requerimientos de las necesidades de Infraestructura y Equipos Informáticos de la carrera de Artes Plásticas, Sociología y Artes Escénicas para el 2023, de acuerdo al Plan de Desarrollo de las carreras mencionadas, como se evidencian en los Reportes Individuales POA anexos.



## 6. CONCLUSIONES

Se cumplió con la entrega del 82.4% de las evidencias programadas correspondientes a indicadores académicos, 50% de las evidencias programadas correspondientes a los proyectos de vinculación, y el 100% de las evidencias programadas correspondientes a los proyectos de investigación.

Se registró con éxito la planificación de las actividades por cada indicador de las actividades académicas de la carrera de Artes Plásticas.

Se proyecta para 2023, el cumplimiento del 100% de las evidencias planificadas mencionadas en este informe, además de la ejecución de nuevas actividades correspondientes a procesos de Titulación, en los cuales la carrera se dará inicio.

Elaborado por:

---

**Ing. José Daniel Báez Maldonado**

Docente de la Carrera de Artes Plásticas

[jose.baez@uleam.edu.ec](mailto:jose.baez@uleam.edu.ec)